

**Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение -
детский сад «Дельфин» Новосибирского района
Новосибирской области**

**Мастер-класс для родителей
«Творим из фольги»**



**Подготовила воспитатель
Насретдинова Ольга Ивановна**

2025г

Что такое фольга? Фольга – это металлическая бумага (тонкий от 0,0001 до 0,02 мм) и гибкий металлический лист, например, из алюминия. В пищевой промышленности данный материал широко применяется в качестве упаковки продуктов питания благодаря его уникальным защитным, а также декоративным качествам. Именно декоративные качества важны для наших будущих работ.

Фольга сияет сильнее, чем стразы, привлекая к себе взгляды. Фольга бывает разная. Декоративная может быть металлизированной, глянцевой, пигментной, голографической.

Все виды этой фольги можно найти в готовых комплектах для творчества в магазинах. А нас в детском саду интересует та самая фольга, которая есть на кухне у каждой хозяйки. Главное – помнить о том, что однажды познакомившись с фольгой поближе, вы сможете подарить ребенку увлекательное занятие.

Итак, сегодня нам понадобятся:

1. Фольга серебряного цвета.
2. Простой карандаш.
3. Ножницы.
4. Лист белого картона, на котором вы сможете сделать набросок рисунка будущей картины.
5. Клей.
6. Пластилин.
7. Ватные палочки.
8. Ваши уверенные руки.

Предлагаю выбрать простой сюжет с крупными деталями, например, плывущий по волнам парусник.

Мы поделимся с вами на три команды и будем выполнять один и тот же сюжет картины, но используя фольгу разными способами.

ПЕРВЫЙ СПОСОБ: ИЗ ЖГУТОВ, СКРУЧЕННЫХ ИЗ ФОЛЬГИ

Сначала скручиваем из фольги жгутики.

Затем наносим на картон клей по контуру заранее нарисованной карандашом картины, в нашем случае, – это парусник, плывущий по волнам, и аккуратно укладываем готовые жгутики по контуру, прижимая легкими движениями.

Не удивлюсь, если в процессе работы вы захотите дополнить картину новыми деталями. Например, это может быть солнце с лучами и чайки, летящие в дали.

ВТОРОЙ СПОСОБ: ИЗ ФОЛЬГИ НА ПЛАСТИЛИНОЙ ОСНОВЕ

Этот способ потребует деликатных движений.

Сначала вы выкладывает по контуру карандашного рисунка жгутики, скатанные из пластилина. Затем накрываете свое творчество фольгой и легкими движениями прижимаете фольгу.

Возьмите себе в помощь ватную палочку. Проглаживать будет легче, а результат вас порадует.

Избегайте сильного натягивания фольги.

ТРЕТИЙ СПОСОБ: ИЗ ФОЛЬГИ, СКАТАННОЙ В ШАРИКИ

Этот способ будет доступен даже детям младшего дошкольного возраста. Скатываем из фольги небольшие шарики и заполняем ими все детали рисунка. Процесс трудоемкий, но не требующий точных движений.

Работа получается объемной и радует малышей.

Есть еще и ЧЕТВЕРТЫЙ СПОСОБ: ТОТ, КОТОРЫЙ ВЫ ПРИДУМАЕТЕ САМИ.

Не бойтесь экспериментировать, но если не уверены в себе, зовите ребенка. Его желание, горящий взгляд, удовольствие от самого процесса помогут сделать этот эксперимент успешным.

Независимо от того, какой способ вы выбираете для работы с ребенком, вы, несомненно, становитесь ближе друг к другу, развиваете творческий потенциал малыша, да и свое воображение тоже.

Желаем вам наслаждаться совместным творчеством...

ПРИМЕЧАНИЕ:

Данный мастер-класс может быть использован в качестве приложения к родительскому собранию по теме творчества.