

Тема: **Зимующие птицы**

Наблюдение и беседа у окна за птицами:

Цель: где живут птицы? Как они ищут корм? Как люди могут помочь птицам, чтобы они не были голодными?

Задачи: формировать обобщенное представление о зимующих и перелётных птицах, углубить представление о причинах отлёта птиц; умение сочувствовать, сопереживать зимующим птицам, накормить их; научить выделять их характерные особенности, воспитать осознанно-правильное отношение к природе.

Оборудование: кормушки с кормом, карточки с изображением птиц, аудиозаписи голосов птиц.

Разговор о птицах. Каких птиц вы знаете? (Ответы.) Как мы называем птиц, которые зимуют у нас? (Зимующие.)

Как называют птиц, которые прилетают к нам весной? (Перелётные.)

Почему же перелётные птицы не могут оставаться в наших краях, а зимующие – могут?

Как перелётные птицы узнают о том, что пора отправляться в путь? (Дети высказывают свои предположения.)

Рассказ взрослого:

Ближе к осени дни становятся короче. Это и служит для них сигналом – пора отправляться в путь.

Исчезают насекомые – они прячутся в трещины коры деревьев, щели заборов, домов, в сухие листья деревьев.

Трава увядает.

Вода в водоёмах, реках замерзает.

Почва покрывается снегом.

Тепла становится все меньше и меньше.

Загадки

Вещунья – белобока,
А зовут её ...
(Сорока)

С первым снегом на рябине
Он появится опять.
(Снегирь)

Жёлтое брюшко у маленькой
птички,
А зовут её ...
(Синичка)

Всё время стучит,
Дерева долбит.
Но их не калечит,
А только лечит.
(Дятел)

Чик – чирик! К зёрнышкам прыг!
Клюй, не робей! Кто это?
(Воробей)
Красногрудый, чернокрылый,
Любит ягоды клевать.

Белый бок, серый бок
Воркует нежно ...
(Голубок)

Беседа о внешнем виде птиц

Обращаем внимание на картинку с изображением птиц на кормушке.

- Посмотрите, сколько птиц прилетело на кормушку.
- Чем похожи все птицы? (У птиц есть клюв, крылья, перья).
- Чем они отличаются? (Величиной, формой хвоста, размером крыльев) .
- А для чего птицам нужны перья?
- Все ли перья у птицы одинаковые?

В крыльях маховые перья – помогают во время полёта.

В хвосте рулевые перья – направляют полёт

Пуховые перья – защищают от ушибов, царапин, от жары, от холода, от намокания, пересыхания.

- Наука, которая изучает жизнь птиц, называется ОРНИТОЛОГИЕЙ.

- А как мы назовём учёного, который занимается этой наукой?

(ОРНИТОЛОГ)

– Не все птицы улетают от нас, некоторые остаются.

Какие? (Дети перечисляют и выбирают картинки с изображением птиц.)

- А что произойдёт, если у нас не будет птиц?

- Как мы можем помочь птицам?

- Как мы можем помочь птицам зимой, весной (повесить кормушки, построить с мамами и папами скворечники, развешать на кусты и ветви деревьев кусочки ваты и меха)

- Какой зимний месяц самый трудный для птиц? Почему? (Февраль. В феврале вьюги, метели, весь корм уже съеден.



Игра «Сова»

В лесу темно, все спят давно.

Одна сова не спит, на суку сидит.

Во все стороны глядит,

Да как полетит!

Дети ходят по кругу, приседают, изображая спящих птиц. "Сова" сидит на стуле в середине стула. Дети разбегаются, а "сова" их догоняет.

Чтение рассказов В. Сухомлинского «Красногрудые снегири».

Рисование «Снегирь на ветке рябины»

Цель: Способствовать расширению представлений о зимующей птице - снегире. продолжать совершенствовать умение детей передавать в рисунке образ птиц – снегирей. Учить передавать характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Воспитывать художественно-эстетический вкус, наблюдательность, заботливое отношение к птицам, доброжелательность, милосердие.

Оборудование и материалы: иллюстрации с изображением снегиря, воробья, вороны и др, простой карандаш, акварельные краски, баночка с водой, кисти, салфетки, тонированная бумага голубого цвета, рисунок, выполненный взрослым.

Предварительная работа: наблюдение за птицами на прогулке, рассматривание иллюстраций, выяснение строения птиц.

Загадка

Черный, красногрудый,

Он у нас найдет приют.

Не боится он простуды.

С первым снегом тут как тут. (Снегирь)

Беру простой карандаш и делаю набросок. Далее начинаю рисовать птицу краской, широкими линиями. Сначала рисую красной краской овальное туловище. С одной стороны, где грудка, - шире, а где будет хвост, - уже (похоже на яйцо).

Над грудью черной краской рисую овальную головку так, чтобы она немного перекрывала туловище, так как шея у снегиря короткая. Теперь нарисую хвост средней величины двумя широкими линиями и крылышки. Они подняты вверх, если птичка вспорхнула, и прижаты к спине, если сидит.

- А какой клюв у снегиря? Правильно он короткий и толстый. Для чего снегирям нужен такой крепкий и толстый клюв? (что бы доставать семена из шишек). Глаза - выше клюва, лапы короткие, расположены ближе к хвосту. Клюв нарисую короткими мазками, если он открыт – двумя мазками. Снегирь уже нарисован.

Воспитатель с помощью вопросов закрепляет последовательность способа изображения снегиря. Затем рисуем ветку на которой сидит птица. Обращаем внимание детей, что лапки крепко обхватили дерево. Грозди рябины можно изобразить при помощи пальчиковой техники – будет очень красиво.

Гимнастика для пальчиков

На деревья во дворе

Налетели снегيري!

(Дети показывают движениями, как летит птичка.)

Будто яблочек немножко,

Так и взял бы их в ладошки!

(Ладочки с согнутыми пальчиками.)

А яблочки посидели....

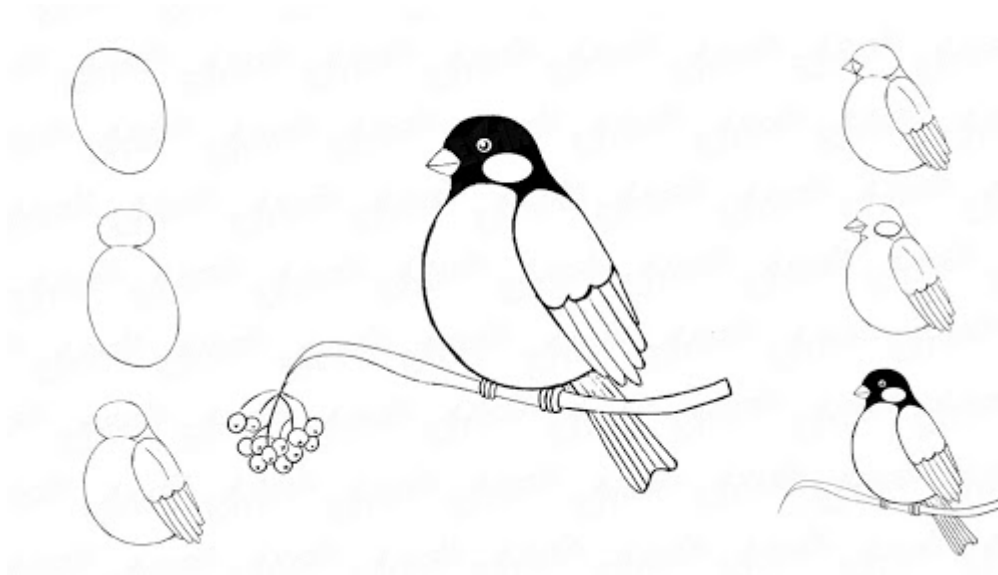
(Движения, которые имитируют срывание яблок.)

Пурх! И дальше полетели!

(Дети показывают движениями, как летят птицы.)

- А теперь можно и преступить к работе.

Дети самостоятельно рисуют.





Лепка «Зимующие птицы»



Задачи занятия: уточнить представление о внешнем виде синицы и совы; продолжать освоение рельефной лепки; развивать у детей чувство формы и композиции; воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодейтельности.

Предварительная работа: рассматривание изображений совы и синицы; беседы о внешнем виде и образе жизни этих птиц; рисование снегирей на заснеженных ветках.

Материалы, инструменты, оборудование: пластилин, стеки, картон темно-синего и голубого цвета, салфетки бумажные и матерчатые, доски для лепки.

Цель: 1. Формировать познавательный интерес детей. Расширять и обогащать знания о многообразии видов зимующих птиц.

2. Учить создавать образ снегиря с помощью пластилина на горизонтальной плоскости.

3. Закреплять навыки раскатывания, расплющивания, надрезания стеком.

4. Развивать композиционные умения, эстетический вкус, чувство цвета.

5. Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.

Материал:

-пластилин;

-стеки;

-влажные салфетки;

-рамка с фоном;

-иллюстрации с изображением снегирей.

На пушистых серебристых ёлках
Стайкою расселись снегирь.
Пёрышки оранжевого цвета

Словно одолжили у зари.
Далеко до праздничного лета,
Что гостит на ласковых морях.
Но сияют нам его приветом
Солнышки-пичужки на ветвях.

Н. Строгис

1. Рассматривание внешнего вида и частей снегиря.
2. Обсуждение последовательности лепки объекта.
3. Основная часть: самостоятельная деятельность детей.

Аппликация «Снегирь на ветке»

Алый низ и черный хвост,
Воробья побольше рост,
Толстый клюв раздался вширь –
До чего красив ... (снегирь)

П. Смолин



Цель: Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску снегиря. Учить красиво располагать изображения на листе. Закреплять умение принимать

участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие.

Материал: Для фона — картон сиреневого цвета 15x20 см.

Белая, черная, красная, бумага.

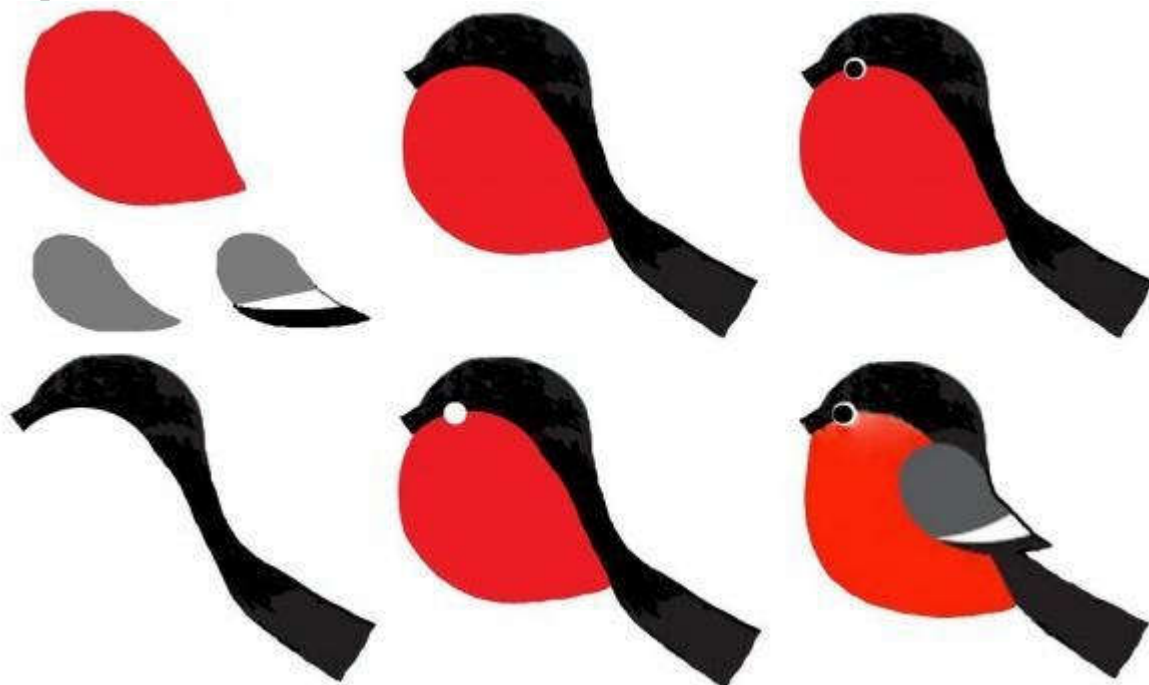
Пластмассовые глазки.

Клей-карандаш. Ножницы.

Ход работы:

Первое, что мы будем делать – мы соберем, не приклеивая нашего снегиря на листочке. Я кладу перед собой лист с веточкой, кладу на него туловище снегиря, на туловище сверху кладу грудку. Птичка должна сидеть на веточке.

Голова у птички вверху, а хвостик будет внизу. По бокам вверху туловища кладу крылышки. Глазки и клювик укладываю на голову. Когда моя птичка готова, я начинаю по очереди приклеивать все детали на лист с помощью клея. Вы же помните, что клеим мы мажем детали только на клеенке и, только потом приклеиваем на лист, а лишний клей убираем с помощью салфетки?



Игры

Собери картинку

Цель: развивать усидчивость, внимание, закрепить представления детей о птицах, их строении, узнавать и называть знакомых птиц, разрезные картинки птиц.

Ход игры: детям предлагается собрать изображение птиц из разрезанных деталей (можно включить элемент соревнования «Кто быстрее соберет?»)

Кого не стало?

Цель: развивать зрительную память, закрепить знание птиц.

Материал: картинки знакомых птиц.

Ход игры: Педагог выставляет картинки птиц (от 4 до 10, в зависимости от возраста детей), предлагает внимательно рассмотреть, затем дети закрывают глаза, а педагог убирает одну птицу. Дети должны угадать.

Найди, кого назову»

Цель: найти птицу по названию, используя дидактический материал.

Материал: картинки птиц.

Ход игры: Педагог называет птицу, а дети должны найти соответствующую картинку.

Кто как передвигается

Цель: развивать связную речь; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе.

Утка (что делает) – ходит, плавает, летает;

Индюшка) -

Курочка) – квохчет,....

Подвижная игра "Перелет птиц"

Правила игры. Дети стоят врассыпную на одном конце площадки (комнаты). Они – птицы. На другом конце площадки помещается вышка для лазания или гимнастическая стенка с несколькими пролетами, пирамида, двойная лесенка.

По сигналу воспитателя: «Птицы улетают!» – птицы летят, расправив крылья (дети, подняв руки в стороны, бегают по площадке).

По сигналу: «Буря!»

- птицы летят на вышку
- скрываются от бури на деревьях.

Когда воспитатель говорит:
«Буря прекратилась»,

- птицы спускаются с вышки и снова летят.



Воспитатель должен находиться возле приборов для лазанья, чтобы в случае надобности помочь детям.

Если гимнастическая стенка имеет мало пролетов, дети могут влезать на скамейки, на доски, положенные на стулья, или другие приборы для лазанья.

Игра с прищепками «Птичка»

Прикрепите птичке прищепки так, чтобы у нее появился клюв, лапки и красивый хвостик.