

Тематическое планирование проекта «Указатель в детском саду» в подготовительной группе «Лилия»

Воспитатель высшей категории Купавцова Т.В. Октябрь - март 2017 - 2018гг

№ п/п	Образовательная область	Виды детской деятельности	Содержание деятельности в проекте	Средства реализации	Планируемые результаты	Участники проекта		
						педагоги	дети	родители
1	Познавательное развитие	Коммуникативная, познавательная, трудовая	Беседы с детьми: «Для чего нужен указатель?», «История верстового столба?», «Правила поведения на дороге», Эксперименты: «место указателя»; Создание картотеки опытов; создание тематического альбома «История указателя»; рассматривание и обследование указателя. Рассматривание указателя в системном операторе, использование марфотаблицы, решение проблемных ситуаций.	Слово, макет указателя, картинки, папка, Опыты, системный оператор, марфотаблица	Дети поддерживают беседу, активно высказывают свою точку зрения; активно исследуют предметы;	+	+	+
2	Речевое развитие	Коммуникативная, двигательная, игровая, познавательная, чтение художественной литературы	чтение литературы: «Забытые истории» Википедия, «1000 загадок»; Рассматривание альбом картинок «история верстовых столбов»рассматривание фотографий указателя; рассматривание сюжетных картинок; пальчиковая игра «Верстовой столб».	Книги, фотографии, сюжетные картинки,	Проявляют интерес к стихам, рассказам, рассматриванию картин; участвуют в обсуждениях; стремятся повторять движения за взрослым	+	+	+
3	Физическое развитие	Двигательная, игровая	, «указатель». «Определи расстояние от одной группы к другой»	Атрибуты для подвижных игр: шапочки, руль, разноцветные	Следуют правилам игры; стремятся осваивать различные виды движений	+	+	

				кружки, стульчики и т. д.				
4	Социально-коммуникативное развитие	Игровая, познавательная, коммуникативная, трудовая	Дидактические и настольные игры: «Разрезные картинки», «Какой бывает указатель?», «Что лишнее?», «Определи на ощупь», пазлы, домино,; сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Шоферы»; игры на улице:	Настольно-печатные игры, мяч, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: флешки со звуками воды и улицы и т. д.; лопаты	Пытаются самостоятельно придумывать сюжеты для игр, подбирать атрибуты; принимают активное участие в играх;	+	+	
5	Художественно-эстетическое развитие	Игровая, продуктивная, музыкально-художественная	Слушание песен: «Машина»; рисование: «Верстовой столб»; раскрашивание; лепка: «Указатель»; аппликация: «Указатель»; конструирование: «Указатель».	Магнитофон, флешка, кисти, краски, бумага, пластилин, карандаши, клей, конструктор	С интересом слушают песни, двигаются под музыку; стремятся проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий;	+	+	

**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в подготовительной группе «Лилия»
по теме «Указатель в детском саду»**

Автор конспекта непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее – ННОД):

Воспитатель высшей квалификационной категории Купавцовой ТВ

Приоритетная образовательная область: «Познавательное развитие»

Цель: Создать условия для усвоения способа познавательно исследовательской деятельности.

Задачи: Научить детей находить нужную информацию среди множества сведений.

Учить детей целенаправленно отыскивать ответы на вопросы – делать предположения, средства и способы для их проверки, осуществлять эту

проверку и делать адекватные выводы

Систематизировать знания по теме проекта

Совершенствовать уровень накопленных практических навыков по экспериментированию с объектами.

Развивать познавательные способности детей.

Интеграция с другими образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи: Учить детей целенаправленно отыскивать ответы на вопросы – делать предположения, средства и способы для их проверки, осуществлять эту проверку и делать адекватные выводы

«Художественно-эстетическое развитие-« Задачи: развивать творческую деятельность детей (изобразительную, конструктивную и т. д.)

Как учитывается в предметно-пространственной развивающей среде тема ННОД: художественная литература по теме; тематический альбом «История верстового столба»; дидактические и настольно-печатные игры: «Разрезные картинки», «Что лишнее?», лото, пазлы и т. д.; атрибуты для сюжетно-ролевых игр; музыкальные диски; конструктор, предметы для изобразительной деятельности.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>Участники проекта: Петров Ваня, Фартушняк Глеб, Брем Ваня Приветствие. Ваня П.: Мы ходим в детский сад «Дельфин». Наша группа называется «Лилия». Наш участок находится рядом с воротами у входа. К нам на участок приходят родители и гости. Они спрашивают где находится нужная группа мы с друзьями подумали, « Чем мы можем помочь?». Мы пришли к выводу нам нужен указатель</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие; деятельность: познавательная, коммуникативная</p>	<p>Защита проекта</p>	<p>Указатель макет Схема с изображением участка группы № 3</p>	<p>Развить у детей интерес, создать положительный настрой;</p>	<p>Сформирована мотивация на предстоящую деятельность;</p>

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>Мы впервые решаем такую проблему, но мы знаем о том что нам нужно создать копилку. Мы собрали картинки, нарисовали указатель. Мы создали альбом «История верстового столба». Узнали об указателе из энциклопедии, от родителей, через интернет, планшет и журналы. Полученную информацию рассмотрели в системном операторе и узнали что указатель состоит из частей: корпуса. Место указателя находится около цветника. Выяснили историю: функцию указателя в прошлом выполнял верстовой столб. 300 лет назад при царе Алексее поставили первый деревянный столб, потому что сделали дорогу на Москву и появилась необходимость в дорожных знаках, которые показывали расстояние от одного городу до другого.. В это время родилась загадка: «Нем и глух , а счет знает» (верстовой столб). При Екатерине Второй 150 лет назад появились каменные верстовые столбы. Она же приказала посадить березу вдоль дороги</p> <p>В прошлом состоял указатель из корпуса и находился на дороге, в будущем будет состоять из корпуса, системы управления и системы движения и находится будет как на земле так и в космосе и связь будет осуществляться через антенну.</p>	<p>Познавательное развитие, речевое развитие; познавательная, коммуникативная</p>	<p>Беседа, Рассказ по схемам</p>	<p>Слово, Схемы системного оператора марфотаблица</p> <p>Альбом: «История верстового столба»</p> <p>Схема: Системный оператор с информацией об указателе</p> <p>Альбом: «Рисунки указателя»</p>	<p>Закрепить</p> <p>Закрепить умение формулировать вопросы</p>	<p>Дети поддерживают беседу; активно и доброжелательно взаимодействуют с воспитателем</p> <p>Дети умеют формулировать вопросы и давать на них ответы</p>

<p>Глеб: а потом мы оформили картотеку №1 в виде морфотаблицы: по вертикали - предметы какими будем измерять расстояние от указателя до группы: это деревянная ложка, пластмассовая линейка, бумажный сантиметр, детские шаги и металлический метр. По горизонтали признаки: материала, температуры, влажности, цвета и основное дело. Линейка и ложка не выполнили основное дело они оказались маленькими, бумажный сантиметр порвался. детские шаги оказались не точными и только металлический метр выполнил основное дело. Мы сделали вывод: что метр самый точный и надежный.</p> <p>Но возникла проблема, чем будем освещать указатель.</p> <p>У нас возникли противоречия как осветить, но не потратить средства.</p> <p>У нас было много ресурсов: Я предложил пригласить д Ваню он бы нам выкопал траншею и проложил провод, но Армен сказал ,что это дорого И тогда дети предложили все свои сбережения, но мы решили что этого нам все равно не хватит. Дима предложил электрические фонарики, но их надо постоянно заряжать. Алина предложила солнечные фонарики. Ура мы нашли ИКР: солнечные фонарики, их не надо заряжать они заряжаются от солнца и их нам подарил Ванин папа</p> <p>Ваня Брем: Мы создали картотеку опытов, провели опыты с разными предметами, чтобы узнать из какого материала сделаем указатель и каким цветом его покрасим.</p> <p>Предметы из копилки поместили в картотеку№2 по вертикали предметы с которыми проводили опыты- это железо, пластмасса, дерево</p> <p>По горизонтали схемы признаков: материал, влажность, температура, цвет и его основное дело. И мы выбрали дерево лиственницу, потому что железо в воде ржавеет, а на морозе прилипает к рукам. Пластмасса в воде стала хрупкой А на морозе ломается и только дерево стало крепче, оно выполнило свое основное дело окрасим мы его в коричневый цвет, чтобы его хорошо было видно в темное время суток и освещатся оно будет солнечными фонариками.</p>	<p>Художественно-эстетическое, речевое; коммуникативная, продуктивная</p>	<p>Защита проекта</p> <p>Познавательный рассказ</p>	<p>схема проблемной ситуации</p> <p>Картотека №1</p> <p>карточки с изображением имен признаков, предметы</p>	<p>Способствовать развитию творческих и интеллектуальных способностей детей</p> <p>Совершенствовать уровень накопленных практических навыков по экспериментированию с объектами.</p>	<p>Дети проявляют стойкий интерес к информации и различают условную и реальную ситуации</p> <p>Дети заинтересованы совместной творческой деятельностью</p>
--	---	---	--	--	--

Заключительная часть (рефлексивный этап)

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>По всем этим моделям и алгоритму мы создали макет указателя, а настоящий указатель нам сделают взрослые</p> <p>В будущем нам бы очень хотелось сделать наш детский сад очень уютным и красивым и мы решили пригласить на помощь наших родителей и детей из других групп.</p>	<p>Речевое развитие. Коммуникативная</p>	<p>рассказ</p>	<p>макет</p>	<p>Развитие связной, грамматически правильной речи Развивать познавательные способности детей.</p>	<p>Дети хорошо владеют устной речью; могут использовать речь для выражения своих мыслей;</p>