

Презентация проекта для детей средней группы "Берёзка" по теме " Однажды в зимнем лесу"

Автор конспекта развлечения Батищева Е.Н., музыкальный руководитель высшей категории

Приоритетная образовательная область: " Художественно-эстетическое развитие". Задачи : развивать эмоциональную сферу и творческий потенциал детей при помощи театрализации, коммуникативных игр и музицирования; развивать творческое воображение и музыкальные способности детей (певческие навыки, ритмический и тембровый слух); закреплять умелое использование приёмов игры на музыкальных инструментах.

Интеграция с другими образовательными областями: "Речевое развитие" Задачи: обогащать и активизировать словарь детей; развивать артикуляцию и интонационную выразительность речи.

"Социально-коммуникативное развитие" Задачи : учить детей передавать эмоциональное состояние при помощи средств невербальной выразительности (мимика, жесты, позы); воспитывать интерес к совместной деятельности сверстников, взрослых и детей.

"Познавательное развитие" Задачи: систематизировать знания детей по теме "зима";учить детей пользоваться видео-партитурой для оркестрового исполнения.

"Физическое развитие":накопление и обогащение двигательного опыта детей в танцевальной, игровой и театрализованной деятельности.

Как учитывается в предметно-пространственной развивающей среде тема развлечения: зимнее оформление зала, конверт с письмом, костюм Снеговика, костюм ёлочки, шапочки зверюшек для театрализации, атрибуты для игры (снежок) и сценки (морковь ,шишки, орехи и т.д.), музыкальный центр, аудиозаписи, мультимедийная установка, инструменты для элементарного музицирования.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Содержание развлечения	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>Дети заходят в зал. Замечают на полу конверт. Муз. рук. Я сегодня нашла в зале письмо, хотите узнать от кого? Тогда давайте скорее прочитаем его: "Дорогие дети! Больше всех на свете Я хочу сегодня пригласить вас в лес. Срочно приезжайте, на лесной лужайке Ждёт в лесу сегодня вас тысяча чудес! Снеговик Ну что, примем приглашение Снеговика, отправимся на зимнюю полянку? (ответ детей) Ну тогда... Одевайтесь потеплее, собирайтесь поскорее, Отправляемся в путь побыстрее! А на чём же мы поедим? (ответы) Хорошо, поезд нас уже ждёт. Под музыкальное сопровождение "Поезд"(Т. Суворовой) дети змейкой двигаются по залу.</p>	<p>ОО: "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие" Виды деятельности: коммуникативная, музыкальная, двигательная.</p>	<p>Беседа, обсуждение, Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Конверт с письмом.</p>	<p>Развивать у детей интерес, создавать позитивный настрой.</p>	<p>Сформировать мотивацию на предстоящую деятельность</p>

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Содержание развлечения	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>М.р. Как тихо в зимнем лесу, как красиво с неба летят пушистые снежинки. Кто знает стихотворение о них? Ребёнок Кружатся снежинки в воздухе морозном, Падают на землю кружевные звёзды. Вот одна упала на мою ладошку. Ой, не тай, снежинка! Подожди немножко! (дует на ладонь) М.р.А теперь все мы превращаемся в снежинки. Коммуникативная игра "Снежинки" (слова Картушиной М.Ю. музыка Батищевой Е.Н.)</p>	<p>"Речевое ; "Художественно-эстетическое"; "Физическое". Восприятие худ. литературы; двигательная; игровая; музыкальная.</p>	<p>Чтение стихов, подвижная музыкальная коммуникативная игра.</p>	<p>Слово, фортепиано, движения.</p>	<p>Развивать творческие задатки детей.</p>	<p>Сформировать интерес детей к участию в совместной игровой деятельности</p>

<p>После игры дети садятся. М.р.Как вы думаете, ребята, почему говорят, что зима это хорошо, а некоторые говорят, что зима это плохо? Дети. Зима это хорошо потому, что..(мне нравится зимой...я люблю) Варианты ответов: Зимой красиво; можно кататься на санках, лыжах, играть в хоккей; лепить снеговика; играть в снежки, кататься с горки; снег укрывает деревья и растения. Зима это плохо, потому, что..(мне не нравится, зимой трудно...) Дети. Зимой холодно; птицы и животные голодают; в сильный мороз нельзя гулять; машины не заводятся; трудно работать дворникам. Звучит музыка, выходит Снеговик. Снеговик. Здравствуйте, а вот и я! Всех приветствую, друзья. Я- весёлый Снеговик, к снегу, холоду привык. Всё в лесу белым-бело, белым снегом замело. Все тропинки обошёл, наконец-то вас нашёл. Надел ведро я ловко, отличный нос-морковка, Пусть знают все вокруг я - Снеговик, ваш друг! Ребята, я так захотел с вами вновь увидеться ещё раз. Сказать вам спасибо, что вы помогли мне найти мой чудесный нос! Пусть на моей полянке у всех будет хорошее настроение. Отгадайте мои загадки: 1. Белокрылы и легки, Сказочной зимою Что за чудо - мотыльки Кружат надо мною? (снежинки) 2. Белое покрывало на земле лежало, Лето пришло - оно всё сошло. (снег) 3. И не снег, и не лёд, А пушистым серебром деревья уберёт. (иней) Молодцы, а песню про зиму знаете? Дети исполняют песню Олифиновой Л.А."Раз- снежинка, два- снежинка" (Снеговик хвалит ребят)</p>	<p>"Речевое";"Познавательное". Познавательная, коммуникативная деятельность.</p> <p>"Речевое", "Художественно-эстетическое". Музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Беседа. обсуждение</p> <p>Разгадывание загадок, исполнение хоровода.</p>	<p>Слово Игра «Хорошо-плохо»</p> <p>Музыкальное оформление, костюм Снеговика</p> <p>Загадки, песня.</p>	<p>Закреплять знания детей о зиме.</p> <p>Развивать певческие и двигательные навыки детей.</p>	<p>Учить детей полно формулировать ответ, активизировать их словарь.</p> <p>Стимулировать интерес детей при помощи сказочного героя.</p> <p>Дети активно участвуют в предложенной им деятельности</p>
--	--	--	---	--	---

<p>Снеговик. А теперь раз, два- начинается игра. Где мой любимый снежок? Коммуникативная игра со снежком "Ну, ребята, не зевайте" (Железнова Е.) Дети импровизируют танец со снежком.</p> <p>Снеговик Ребята, а я ведь не просто так позвал вас к себе в гости. Дед Мороз передал вам посылку- сундучок с инструментами, поиграйте на них. М.р. Вот спасибо, Снеговичок, а мы как знаем интересное стихотворение "Зимняя дорога" и можем раскрасить его при помощи разных инструментов. Разбирайте, ребята, кому какие нравятся.</p> <p>"Ритмическая игра с инструментами "Зимняя дорога".</p> <p>М.р. Снеговик, а нам совсем не хочется покидать зимнюю полянку. К тому же, я заметила. что лесные зверюшки стали показывать свои любопытные мордочки и у них у всех разное настроение.</p> <p>Снеговик Ребята, а кто сможет нам изобразить испуганного зайчика? А другой зайка на что-то обиделся.</p> <p>Этот косолапый мишка любит лакомиться сладким мёдом.</p> <p>А эта воображаля- лисичка решила попробовать ягодку, а она оказалась очень кислой клюквой.</p> <p>Дети показывают театральные этюды при помощи мимики, жестов и движений.</p> <p>М.р. Молодцы, вы прямо настоящие артисты. Надевайте шапочки. Давайте покажем Снеговичку нашу зимнюю сказку.</p> <p>(Звучит спокойная музыка.)</p> <p>М.р. Вот и сказка к нам пришла, Тише, тише, вот она.</p> <p>Инсценировка "Зимняя сказка" (Грустная ёлочка) автор Еранцева Е.А. Журнал "Музыкальный руководитель" 2009 г. №7 стр.20.</p> <p>В заключении театрализации все герои исполняют танец "Самая красивая"</p> <p>М.р. Всем стало радостно и захотелось подарить ёлочке весёлый оркестр. Зверюшки, разбирайте инструменты и внимание на волшебный экран. Дети исполняют оркестр под музыку Т.Морозовой "Новогодняя полька" (На экране - клип с видео партитурой.)</p> <p>После исполнения дети снимают шапочки и садятся.</p> <p>Снеговик. Ой, ребята, как с вами было интересно, но пора прощаться. Хочу угостить вас сладким снежным печеньем. До свидания! (уходит).</p>	<p>"Художественно-эстетическое", "Социально-коммуникативное", "Физическое".</p> <p>Игровая , музыкальная, двигательная, коммуникативная.</p> <p>"Худ. эстет.", "Речевое"</p> <p>Музыкальная, коммуникативная.</p> <p>"Социально-коммуникативное"</p> <p>Игровая (игры-этюды)</p> <p>"Худ.-эстетическое", "Речевое", "Соц.-ком."</p> <p>Игровая (театрализованная), музыкальная, коммуникативная, двигательная.</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Подвижная музыкальная игра.</p> <p>Игра на ударных инструментах</p> <p>Слово, исполнение песен, танцев.</p> <p>Игра в оркестре</p>	<p>Аудиозапись, снежок.</p> <p>Сундучок с инструментами, карточка с описанием игры.</p> <p>Костюм ёлочки, шапочки зверей, шишки, грибы, морковки и т.д.</p> <p>Инструменты</p>	<p>Развивать творческое самовыражение.</p> <p>Формировать ритмический слух, развивать артикуляцию при проговаривании и слогов.</p> <p>Развивать воображение и интонационную выразительность у детей.</p> <p>Развивать у детей внимание, тембровый и динамический слух.</p>	<p>Дети владеют основными танцевальными движениями, применяют их в импровизации.</p> <p>Дети владеют приёмами игры на инструментах.</p> <p>Дети испытывают устойчивый интерес к совместной театрализованной и музыкальной деятельности</p> <p>Дети заинтересованы в совместной музыкальной деятельности</p>
---	--	--	---	---	---

Заключительная часть (рефлексивный этап)

Содержание развлечения	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>М.р. Ребята, вам понравилось в гостях у Снеговика? Вы рады были с ним вновь встретиться? А что запомнилось больше всего? Кому вы рассказали бы о сегодняшнем путешествии? Ну, что же поезд нас ждёт, пора возвращаться в детский сад. (Дети на поезде уезжают из зала.)</p>	<p>Речевое развитие коммуникативный вид деятельности.</p>	<p>Беседа</p>	<p>Слово</p>	<p>Развитие связной диалогической речи.</p>	<p>Дети хорошо владеют устной речью для выражения своих мыслей.</p>